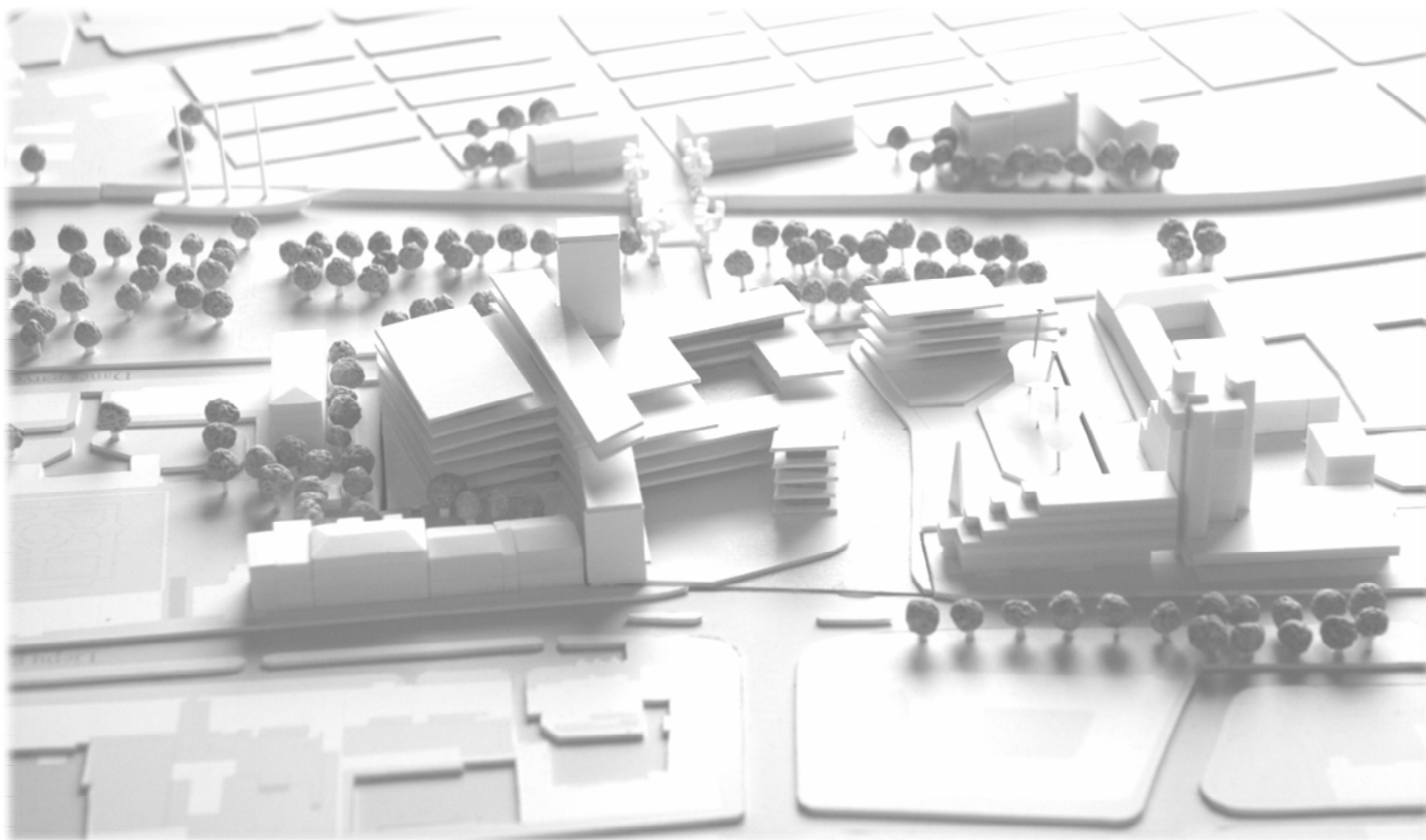


KLAIPĖDOS VALSTYBINIO MUZIKINIO TEATRO NAUJO PASTATO STATYBOS SKLYPO PARINKIMO ARCHITEKTŪRINIS - URBANISTINIS KONKURSAS
030709



Lyginamoji rodiklių lentelė

Teritorijos pavadinimas	Stiprybės	Silpnybės	Galimybės	Grėsmės	Rodikliai	Pastabos
Danės žiočių teritorija	<p>1. Objektas formuojamas ant vizualinių ryšių ašių: Užbaigia Naujojo uosto gatvės ašį kaip dominantę. Dalyvauja kaip jūros vartų akcentas Matomas iš Neringos.</p> <p>2. Suformuoti pėsčiųjų ir dviračių takai.</p> <p>3. Neįtakoja kultūros paveldo objektų.</p> <p>4. Miesto centre koncentruojami pagrindiniai kultūros objektai.</p>	<p>1. Automobilių parkavimas bendramiestis.</p> <p>2. Šalia kontraversiška teritorija, kurios vizija neaiški.</p> <p>3. Sudėtinga statyba akvatorijoje, ženkliai išauga kaštai.</p> <p>4. Neišvystytas susisiekimas automobiliais ir viešuoju transportu miesto ir atžvilgiu.</p>	<p>1. Atveriamą krantinę visuomenės poreikiams.</p> <p>2. Danės krantinės atgaivinimas, naujų rekreacinių zonų kūrimas.</p> <p>3. Galimybė rengti spektaklius ant vandens, vystyti muzikuojančio kelto idėją.</p> <p>4. Apžvalgos taškas į Kuršių marios</p> <p>5. Galimas vandens transporto išvystymas, kas aktualu kaip uostui.</p> <p>6. Naujas miesto simbolis atplaukiantiems miesto svečiams laivais</p> <p>7. Nenutrūksta muzikinio teatro veikla</p>	<p>1. Komplicuotas parkavimas.</p> <p>2. Kuršių marių tarša statybos metu.</p> <p>3. Susiformavusios augmenijos ir gyvūnijos ardymas.</p> <p>4. Susiaurėja akvatorija.</p>	<p>1. Sklypo plotas 8947 m²</p> <p>2. Parkavimo vietų skaičius 184 vt.</p> <p>3. Įrengiamos išorės infrastruktūros plotas ir įrenginiai 16800 m²</p> <p>4. Pastato tūris 105000 m³</p> <p>5. Pastato bendras plotas 13600 m²</p> <p>6. Salių vietų skaičius 700 vt +250 vt</p> <p>7. Statybos kaštai 80mlj.</p>	Du pėsčiųjų tilteliai (vienas pasukamas, kitas – pakeliamas)
Atgimimo aikštė	<p>1. Centrinė - istorinė miesto dalis</p> <p>2. Reprzentacinė sklypo vieta miesto kontekste, teatro tradicijos, svarba aplinkai ir kultūrai.</p> <p>3. Žmonių srautai, sąlyginai didelis urbanistinis tankumas.</p> <p>4. Patogus susisiekimas</p>	<p>1. Komplicuotas funkcinis statinio išdėstymas mažame sklype.</p> <p>2. Sunki adaptacija kardinaliai keičiant per beveik 6 dešimtmečius susiklosčiusią gatvių ir kompozicinę erdvinę</p>	<p>1. Istorinio užstatymo regeneracija – Klaipėdos veido atkūrimas.</p> <p>2. Racionalus automobilių stovėjimo vietų sprendimas</p> <p>3. Jaukios, urbanistiškai uždaros aikštės formavimas. Žaliosios dangos praplėtimas. Vizualiai ir fiziškai</p>	<p>1. Didelė statyba miesto centr sukelia diskomfortą tiek miesto svečiams, tiek gyventojams</p>	<p>1. Sklypo plotas 10210 m²</p> <p>2. Parkavimo vietų skaičius 350 vt.</p> <p>3. Įrengiamos išorės infrastruktūros plotas ir įrenginiai 16000 m²</p> <p>4. Pastato tūris 121500 m³</p> <p>5. Pastato bendras</p>	

	5. Prie pagrindinės įvažiavimo į Klaipėdą gatvės	urbanistinėstruktūrą	nusidėvėjusios aikštės rekonstrukcija. 4. Galimybė išspręsti automobilių parkavimo problemą senamiesčio aplinkoje (apie 350 vietų) 5. Galimybė pritraukti didesnius žmonių srautus į senamiestį, tuo pačiu jį atgaivinant. 6. Galimybė sukurti naują šiuolaikišką savivaldybės kompleksą su jaunia aikšte 7. Naujas iššūkis SUPER miestui! 8. Sėkmingai realizavus šį objektą, padaugėtų turistų srautai, atsirastų nauji traukos objektai. 9. Galimybė sales statyti etapais, palaipsniui perkeliant esamą muzikinį teatrą į naują pastatą		plotas 13600 m ² 6.Salių vietų skaičius 700 vt +250 vt 7.Statybos kaštai 90 mlj.	
Danės skveras	1. Teritorija miesto centre, ryšiai su kitais kultūros objektais. 2. Palanki gamtinė aplinka - vieta šalia Danės skvero, upės krantinėje. 3. Išvystyta turizmo/apgyvendinimo struktūra: aplink nemažai viešbučių ir turistinių	1. Nepakankamai išvystyta infrastruktūra: nepatogus privažavimas (iš vienos nepagrindinės gatvės). 2. Parkavimo vietų trūkumas. 3. Teritorija šalia esamo muzikinio	1. Naujų kultūros objektų ir žaliųjų zonų sujungimas (Tabako fabrikas, Jono kalnelis, Muzikinis teatras, Danės skveras), naujos ašies susidarymas. 2. Naujas tiltas sujungia krantus, sujungiamos erdvės. 3. Naujos (kultūrinės -	1. Parko dalies panaikinimas, medžių kirtimas. 2. Visuomeninės erdvės ir kultūrinio objekto atsiradimas gali sukelti nepatogumų gretimos teritorijos gyventojams.	1.Sklypo plotas 23800 m ² 2.Parkavimo vietų skaičius 190 vt. 3.Įrengiamos išorės infrastruktūros plotas ir įrenginiai 24000 m ² 4.Pastato tūris 109830 m ³ 5.Pastato bendras	Pėsčiuųjų tiltas ir Bastionų gatvės tiltas pagal detalųjį planą

	<p>traukos objektų.</p> <p>4. Teatro vieta yra mažai naudojamoje teritorijoje - atsiranda daug plėtros galimybių.</p>	<p>teatro.</p> <p>4. Šalia esanti pramoninės paskirties teritorija.</p>	<p>rekreacinės) miesto erdvės kūrimas. Naujo kultūros objekto atsiradimas skatintų upės krantinių sutvarkymą, šalia esančių teritorijų paskirties pakeitimą, miesto pritraukimą prie upės.</p> <p>4. Muzikinio teatro atsiradimas šioje vietoje skatintų miesto vystymąsi į pietinę pusę.</p> <p>5. Vandens transporto vystymas, naujos švartavimosi vietos.</p> <p>6. Nenutrūksta muzikinio teatro veikla</p>		<p>plotas 19380 m²</p> <p>6.Salių vietų skaičius 700 vt +250 vt</p> <p>7.Statybos kaštai 86 mlj.</p>	
<p>Vasaros estrados teritorija</p>	<p>1.Stiprus teritorijos kultūrinis pagrindas: Vasaros estrada - simbolinė miesto vieta. Sąsajos su sąjūdžiu / dainų šventėmis. Teritorijoje esančio objekto architektūrinė vertė: Vasaros estrados - unikalūs statiniai, būdingi pabaltijo šalims. Išvystyta infrastruktūra:</p> <p>2.Geras susisiekimas automobiliais ir viešuoju transportu miesto ir tarp miestiniu atžvilgiu. Netoli geležinkelio ir</p>	<p>1. Radikalčiai keičiama muzikinio teatro vieta</p> <p>2. Teritorija nuotlusi nuo miesto centro</p> <p>3. Panašios funkcijos objektų trūkumas.</p> <p>4. Mažai išvystyta turizmo / apgyvendinimo / kultūrinio gyvenimo struktūra.</p>	<p>1. Funkciškai naujos (kultūrinės - rekreacinės) miesto erdvės (at)kūrimas. Valstybinės reikšmės objekto atsiradimas teritorijoje skatintų teritorijos vystymąsi, papildančių objektų steigimąsi, pagalba gretimai esantiems apgyvendinimo / maitinimo objektams, atsvara miesto centrinėje dalyje įsikūrusiems brangesnėms įstaigoms.</p> <p>2. Svarbių miestui</p>	<p>1. Miesto kultūrinių zonų decentralizacija. Naujo svarbaus objekto atsiradimas miesto šiaurinėje dalyje gali paskatinti miesto išsiskaidymą.</p> <p>2. Intervencija į gamtinę aplinką. Erdvės vystymas pareikalaus aukų!</p> <p>3. Klaipėdos miško, kaip ramios poilsio zonos, keitimas. Intensyvesnė veikla, nauji žmonių srautai gali sumažinti</p>	<p>1.Sklypo plotas 10760 m²</p> <p>2.Parkavimo vietų skaičius 160 vt.</p> <p>3.Įrengiamos išorės infrastruktūros plotas ir įrenginiai 26000 m²</p> <p>4.Pastato tūris 80000 m³</p> <p>5.Pastato bendras plotas 10000 m²</p> <p>6.Salių vietų skaičius 700 vt +250 vt</p> <p>7.Statybos kaštai 70 mlj.</p>	<p>Kaina be estrados rekonstrukcijos</p>

	<p>autobusų stotis. Suformuoti pėsčiųjų ir dviračių takai 3.Palanki gamtinė ir rekreacinė aplinka. Teritorija yra miesto zonoje, pasižyminčioje turtinga gamtine / rekreacine aplinka. Artimiausios gretimybės - Klaipėdos miškas, poilsio parkas, Mumlaukio ežeras. Netoli pagrindio kelio į pajūrį. 4.Palanki socialinė aplinka. 2km spinduliu yra du universitetai, studentų bendrabučiai. Pagal patvirtintą miesto BP numatoma intensyvensė gyvenamųjų rajonų plėtra Šiaurinėje miesto dalyje. 5.Analogiškų kompleksų nebuvimas mieste ir apskrityje 6.Mažiausi statybos kaštai</p>		<p>objektų (vasaros estrada, poilsio parkas, Klaipėdos miškas) kompleksinis atgaivinimas, vystymas ir pritaikymas šiuolaikinio miestiečio reikmėms. 3. Kultūrinių objektų (salių) tolygus išskirstymas mieste - didesnės miesto pakraštyje - mažesnės - miesto centre. 4. Kokybiškos poilsio erdvės gamtinėje aplinkoje kūrimas. (Klaipėdoje nėra tikamai sutvarkytų parkų) 5. Sezoninių renginių (po atviru dangumi) repertuaro išplėtimas, atviro teatro koncepcijos galimybė 6. Nenutrūksta muzikinio teatro veikla</p>	<p>Klaipėdos miško rekreacinę vertę. 4. Radikaliai pakeista teatro vieta gali sukelti nepatogumų miestiečiams, ypač rečiau atvykstantiems miesto svečiams.</p>		
--	---	--	--	--	--	--